

TROPICIELE

07.05.2020r. (CZWARTEK)

Temat kompleksowy: W świecie muzyki

I część dnia:

„Do matki” – nauka wiersza Wandy Grodzieńskiej, metodą fragmentami ze słuchu

Wprowadzenie – zagadka:

Jest jedyna na świecie
nigdzie lepszej nie znajdziecie,
Z nią można bawić się, uczyć i śmiać,
przy niej nic złego, nie może się stać.

MAMA

Proponuję przeczytanie wiersza oraz omówienie jego treści, wytłumaczenie niezrozumiałych wyrazów, a następnie naukę wiersza fragmentami ze słuchu.

Mamo, chciałbym ci przynieść latający dywan
i kaczkę, która znosi szczerolote jajka,
żebyś żyła bez troski – wesoła, szczęśliwa,
lecz takie dziwy można znaleźć tylko w bajkach.
I dlatego zmęczenie widząc na twojej twarzy,
i ręce spracowane przy fabrycznych krosnach,
myślą w przyszłość wybiegam i zaczynam marzyć,
że zastąpię cię w pracy, gdy tylko dorosnę.
Lecz dzisiaj za twoje troski, trudy, poświęcenia,
za twoją miłość matczyną nigdy nie zachwianą
mogę tylko twoją szyję otoczyć ramieniem
i szepnąć ci do ucha: DZIĘKUJĘ CI, MAMO!

Po tak ciężkiej pracy proponuje rozrywkę, czyli ćwiczenia gimnastyczne – zumba dla dzieci.

Cel: Rozwijanie sprawności fizycznej.

Przygotujcie luźny strój, dobry humor, zaproszcie koniecznie rodziców! Dzisiaj nietypowe zajęcia ruchowe. Do wyboru dwa nagrania! Wybierzcie do ćwiczeń to, które bardziej się Wam podoba! A może będą to dwa zestawy?

<https://www.youtube.com/watch?v=iKeatJK181Q>

<https://www.youtube.com/watch?v=g0QUuYPqXJ4>

III część dnia:

Proponujemy zabawę w kończenie zdań.

Dokończ zdanie:

Mama to

Rodzina to

Dom to

Kraj to

Ludzie to

Polska to

Proponuję również zabawę pt. „Rytmiczne echo”.

Zabawa polega na rodzic tupie, uderza dłońmi o kolana, bądź klaszcze proste tematy rytmiczne, dzieci powtarzają je na zasadzie echa.

Opracowały:

1. Jolanta Mazurek

2. Małgorzata Kleczaj