

BIEDRONKI

12.05.2020r. (WTOREK)

Temat kompleksowy: Muzyka jest wszędzie

I część dnia:

Zabawa ruchowa z piosenką „Najpierw skłon”

Zachęcam do posłuchania z dzieckiem piosenki „Najpierw skłon” i wykonywania instrukcji śpiewanych w piosence. Można sprawdzić pamięć dziecka i poprosić dziecko, aby spróbowało powtórzyć ruchy po upływie np. 30 minut.

https://www.youtube.com/watch?v=FZ3pj_ZkldQ

Zagadki o instrumentach

Zapraszam do odgadywania zagadek na temat instrumentów.

Pani rytmicznie służy do grania.
Ma klawisze - nie do pisania.
Ma pedał - nie do gazu.
Gdy zagra, poznasz ja od razu.

PIANINO

Palce w struny uderzają,
dźwięki z niej wydobywają.
Różnych dźwięków cała gama,
zagrasz na niej sam lub sama?

GITARA

Błyszczą pięknie cała,
gustuje w hejnałach.
Na koncertach gra:
tra ta ta ta ta.

TRĄBKA

Pani w przedszkolu go często używa
Raz wolno, raz szybko na nim pogrywa.

TAMBURNO

Zachęcam do powtórzenia piosenki „Mama i Tata”

Tekst oraz podkład muzyczny znajdują się w propozycjach aktywności z 5.05.2020r.

<http://www.pp9.radom.pl/wp-content/uploads/2020/05/BIEDRONKI-WT.-05.05..pdf>

III część dnia:

Dzisiaj zachęcamy do zabawy dydaktycznej pt. „przeciwieństwa”, rozwijającej koordynację wzrokową, spostrzegawczość, koncentrację, pamięć i logiczne myślenie.

Wyrazy o znaczeniu przeciwnym – Bajeczka dla przedszkolaka

<https://www.youtube.com/watch?v=qUUK8SyZyBw>

Przeciwieństwa

Karty dla przedszkolaka do wydruku znajdują się poniżej. Należy je wydrukować i wyciąć.

<http://mamarak.pl/2016/10/przeciwnieństwa-karty-dla-przedszkolaka/>

Pierwszy wariant – poszukiwanie par

Rozkładamy dziecku wymieszane kartoniki obrazkami zwróconymi ku górze i opowiadając mu, co się na nich znajduje, zachęcamy do poszukiwania par.

Drugi wariant – spostrzegawczość

Mieszmamy kartoniki, ale tym razem nie szukamy par. Rodzic zadaje pytanie np. „gdzie jest mały piesek”, a dziecko stara się odszukać wywołaną kartę. To, że karty stanowią pary (dwa psy, dwa koty, dwa samochody itd.) stanowi dodatkowe utrudnienie i automatycznie utrwala znajomość przeciwieństw.

Trzeci wariant – pamięć

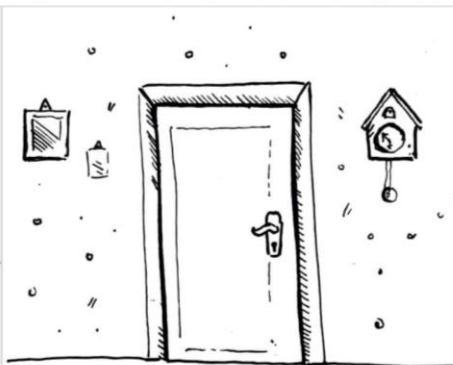
Gra w „memory”. Kartoniki mieszmamy i rozkładamy tym razem obrazkami do dołu. Dziecko odkrywa obrazki (na raz może odkryć tylko dwa), zapamiętuje ich położenie i poszukuje par.

Opracowały:

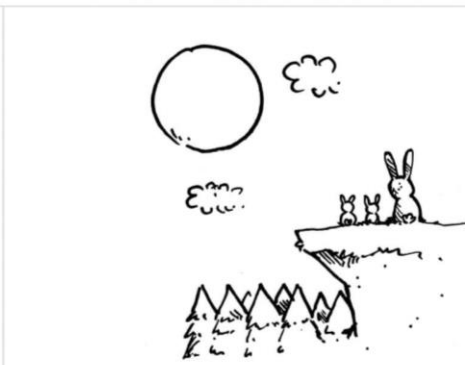
1. Sylwia Duszyńska
2. Beata Molenda



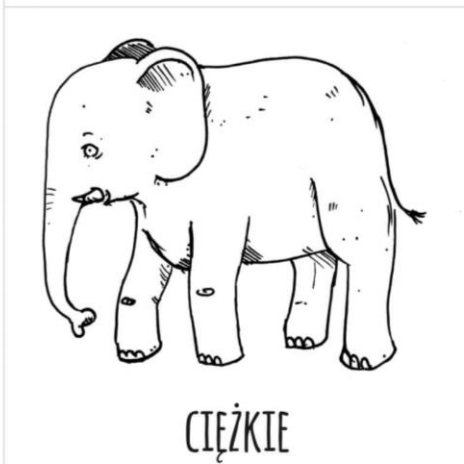
OTWARTE



ZAMKNIĘTE



DZIEŃ



CIEŻKIE



LEKKIE



NOC



NISKIE



WYSOKIE



STARE



PUSTE



PEŁNE



MŁODE



GRUBE



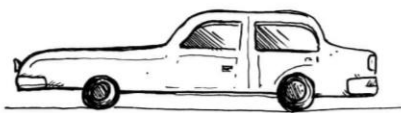
CHUDE



ZIMNE



KRÓTKIE



DŁUGIE



GORĄCE



WESOŁE



GŁOŚNE



CICHE



SMUTNE



MAŁE



DUŻE