

KRASNALE

29.04.2020r. (ŚRODA)

Temat kompleksowy: Teatr

I część dnia

Rozwiązywanie zagadek

Chociaż kłopoty z wilkiem miała,
wyszła z opresji zdrowa i cała .
CZERWONY KAPTUREK

Jak się nazywa taki budynek,
w którym zobaczysz scenę, kurtynę?
TEATR

Jaka to dziewczynka pracowita była,
a na wielkim balu bucik zostawiła?
KOPCIUSZEK

Choć nie są żywe,
widzowie im brawa biją,
występują w teatrze,
chętnie na nie popatrzę
KUKIEŁKI

„Pacynka” – wykonanie pracy plastycznej:

Wyprawka plastyczna „Kolorowy start” 5 latek – pacynki na palec (s. 51 w linku): król, królowa, królewna, królewicz, smok, rycerz, damy dworu lub propozycje do wyboru z **Załącznika nr 1**

<https://flipbooki.mac.pl/przedszkole/druk/ks-5l-wyp.pdf>

Zabawa: Sport - Ćwiczenia na równowagę My3 - TV dla Dzieci

<https://www.youtube.com/watch?v=0ih61-uU-zk>

III część dnia

Słuchanie piosenki „Magiczne miejsce”

<https://www.youtube.com/watch?v=JitEZdvs0aQ>

Teatrzyk paluszkowy na podstawie utworu D. Ślepowrońskiej „Smoczy karnawał” – Załącznik nr 2.

Słuchanie utworu i inscenizowanie go pacynkami paluszkowymi wykonanymi przez dzieci.

Król: Jestem smutny niesłuchanie,
smok, co dotąd smacznie spał,
znów zażądał pięknych panien.

Chór: Tyś mu, królu, panny dał?!

Król: Ach, wszak bestia ogniem zionie!
Och, przeżyłem straszny szok.
Tnie ogonem po koronie...

Smok: Cisza! Teraz mówi smok!
Słuchaj, królu, żadnych kantów!
Bo nie spuszczam z ciebie oka.
Przyślij do mnie muzykantów!

Król: Muzykanci, marsz do smoka!

Smok: Niechaj zagra muzyka!
W końcu mamy nowy rok!
Wszystkie panny do walczyka!
Będzie z wami tańczył smok.

Król: Nie rozumiem tego wcale.
Nie je panien? Zwyczaj zmienia?

Smok: Lubię bale w karnawale.
Panny nie są do jedzenia!

Chór: Tańczyły więc wszystkie panny
sambę, twista, bossa novę.
Zemdlał król, choć nie był ranny.
Smok pięciorgiem nóg stepował.
Każdą z pięciu głów się śmiał
i wyborny humor miał.

Opracowały:

1. Elżbieta Gryza
2. Iwona Kowalczyk

Załącznik nr 1

Propozycje prac plastycznych:



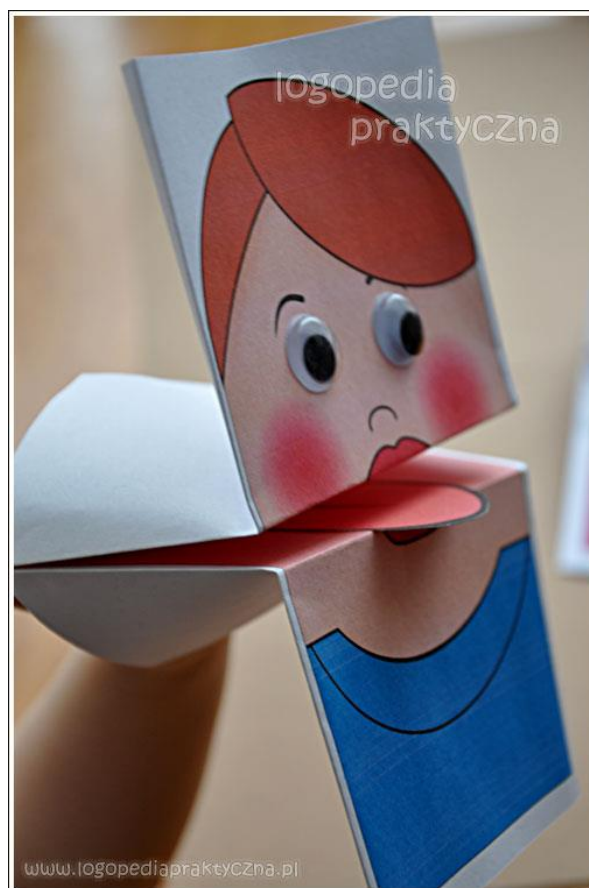












Załącznik nr 2

Zabawy teatralne, obok książek, zabawek czy prac artystycznych, odgrywają dla dzieci bardzo istotną rolę. Wspierają rozwój intelektualny, pomagają w kształtowaniu charakteru i osobowości. Niepozorna zabawa wpływa na rozładowywanie nagromadzonych emocji, przyswajanie postaw moralnych, a także ćwiczenie zmysłu obserwacji i kształtowanie zainteresowań.

Dzieci są bardzo wnikliwymi obserwatorami, dlatego warto, aby oprócz uczestniczenia w spektaklach miały również możliwość odgrywania różnych ról.

Jak przygotować teatrzyk w domu?

Przy przygotowaniu scenerii w warunkach domowych jedynym ograniczeniem jest wyobraźnia. W zabawy teatralne można bawić się na kilka sposobów:

1. Żywy teatrzyk

Odgrywanie postaci teatralnych przez dzieci. Tutaj rekwizytami mogą być wszelkie przedmioty nadające określone cechy postaciom. Jeśli młody aktor jest piratem, będzie to przepaska na oko, mała księżniczka może założyć swoją najpiękniejszą suknię, głowę przyozdobić koroną, a w dłoni trzymać różdżkę. Jest to świetna sposobność do wykazania się wcześniej umiejętnościami plastycznymi. Żadna plastikowa korona zakupiona w sklepie nie będzie miała takiej wartości jak ta samodzielnie wykonana z tektury, folii aluminiowej i ozdób. Taka forma inscenizacji jest też polem do popisu dla wyobraźni – jeśli nie mamy miecza, świetnie zastąpi go patyk lub drewniana kuchenna łypatka.



2. Teatrzyk kukielkowy

Kukielki możemy wykonać niemalże ze wszystkiego. Warto nie wyrzucać poplamionych dziecięcych ubrań, gdyż czysta część tkaniny przyda się do zrobienia postaci i rekwizytów teatralnych. Do wykonania kukiełek możemy również wykorzystać stare skarpetki nie do pary. Wystarczy przyszyć do nich oczka z guzików albo namalować je flamastrami. Proste kukielki można również wykonać z plastikowych sztućców, dekorując je mazakami i naklejając różne ozdoby. Najprostsze do wykonania dla dzieci będą postaci namalowane na kartce czy tekturze, wycięte i przyklejone do patyczka. Do domowego teatru można również zaangażować lalki, pluszaki czy jakiegokolwiek inne ulubione zabawki. niemowlęcego do szkolnego.



3. Teatrzyk paluszkowy

Do zrobienia postaci teatralnych na paluszek świetnie sprawdza się filc. Jeśli nie mamy pomysłu, możemy posilkować się inspiracjami z sieci. Sprawdź się też wykałaczką, słomką do picia czy sztucce, ale najlepsze będą wcześniej zebrane patyczki.

